

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ярцевская средняя школа №4
имени Героя Советского Союза О.А.Лосика
(МБОУЯСШ №4)

Разработка урока по русскому языку
«Подготовка к государственной
итоговой аттестации в 9-ом классе»

Учитель: Иванова Л.С.

г. Ярцево, 2022 г.

Предмет: русский язык

Класс: 9

Тема: Подготовка к государственной итоговой аттестации в 9-ом классе. Урок развития речи.

Тип урока: урок комплексного применения знаний, умений и навыков обучающихся.

Основная цель занятия — научить девятиклассников осмысленно читать тексты, понимать тему и основную мысль, а также строить рассуждение на основе прочитанного, аргументируя свои высказывания.

Форма работы — групповая, применяются элементы творческой мастерской.

В ходе урока используются все виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение и письмо, что позволяет подготовить обучающихся к устному итоговому собеседованию. При работе с текстами предложены разноуровневые задания, выполнение которых даёт возможность обучающимся побывать в «ситуации успеха», независимо от успеваемости на уроках. Также девятиклассники узнают, что такое критериальное оценивание и самостоятельно поставят друг другу баллы во время чтения текста. При выполнении анализа текста ребята попробуют составить синквейн и кластер - эффективные приёмы использования технологии критического мышления.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Сначала учимся находить ключевые слова, а затем - определять их точное значение именно в данном тексте. Ответы на вопросы к текстам и задания, связанные с поиском нужной информации, помогут обучающимся понять главную мысль автора и сделать правильные выводы на основе прочитанного, что и требуется при написании сочинения-рассуждения. Тексты, выбранные для урока, посвящены таким морально-этическим понятиям, как доброта, милосердие, сострадание, равнодушие. Проблемы, затронутые писателями, актуальны всегда. Рассказы и стихотворения должны эмоционально воздействовать на читателя и слушателя, заставить задуматься о важности этих категорий, осмыслить значение слов. В финале занятия всем участникам предлагается сделать выводы об уроке, оценить свою работу, настроение, впечатление, расшифровав, одну из букв в слове «ДОБРО». Такая рефлексия даёт возможность самооценки и позволяет ещё раз вернуться к наиболее значимым моментам урока.

Тема: Подготовка к государственной итоговой аттестации в 9-ом классе. Урок развития речи.

Цель урока: подготовка к государственной итоговой аттестации по русскому языку через применение методов критического мышления и приемов смыслового чтения.

Образовательные задачи:

- формирование функционально грамотной личности, ее коммуникативных умений и языковой компетенции;
- совершенствование умений и навыков распознавать стиль и тип речи с целью самостоятельного создания текста определенного стиля с использованием различных типов речи;
- обучение умению подбирать и систематизировать материалы на общественно значимую и важную тему, акцентируя внимание на актуальности проблематики высказывания, свободно и грамотно говорить на заданную тему, подготовиться к написанию сочинения-рассуждения.

Развивающие задачи:

- интеллектуальное, эстетическое и нравственное развитие обучающихся на материалах, используемых на уроке;
- формирование у обучающихся критического и творческого мышления;
- развитие аналитического мышления, способов умственной деятельности в процессе анализа информации, отбора необходимых фактов, сравнения, сопоставления фактов и явлений;
- развитие ассоциативного мышления в процессе установления ассоциаций со знакомыми фактами и новыми явлениями;
- развитие логического мышления, умения выстраивать логику доказательности и внутреннюю логику решаемой проблемы, логику последовательности действий, установления причинно-следственных связей;
- развитие самоуправляющихся механизмов личности: памяти, внимания, воображения.

Воспитательные задачи:

- воспитание чувства прекрасного и причастности к вечным ценностям общества, ответственности за происходящее вокруг.

Планируемые результаты

Предметные

Владеют всеми видами речевой деятельности (аудирование и чтение: понимают содержание устного и письменного сообщения, владеют навыками информационной переработки прочитанного текста; говорение и письмо: способны правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), выразить свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации; осуществляют речевой самоконтроль.

Метапредметные

Познавательные - адекватно воспринимают содержание устного и письменного сообщения; знают разные виды чтения; способны извлекать информацию из различных источников; владеют приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; способны свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; используют родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.

Регулятивные - определяют цели деятельности, последовательность действий.

Коммуникативные - осуществляют коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях.

Личностные

Проявляют уважительное отношение к родному языку; стремятся к речевому самосовершенствованию; понимают определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных способностей; имеют объемный словарный запас; усваивают грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Образовательные задачи:

- формирование функционально грамотной личности, ее коммуникативных умений и языковой компетенции;
- углубление знаний об основных языковых явлениях, речеведческих понятиях, пунктуационных правилах русского языка;
- совершенствование умений и навыков распознавать стиль и тип речи с целью самостоятельного создания текста определенного стиля с использованием различных типов речи;
- обучение умению подбирать и систематизировать материалы на общественно значимую и важную тему, акцентируя внимание на актуальности проблематики высказывания, свободно и грамотно говорить на заданную тему, подготовиться к написанию сочинения-рассуждения.

Развивающие задачи:

- интеллектуальное, эстетическое и нравственное развитие обучающихся на материалах, используемых на уроке;
- формирование у обучающихся критического и творческого мышления;
- развитие аналитического мышления, способов умственной деятельности в процессе анализа информации, отбора необходимых фактов, сравнения, сопоставления фактов и явлений;
- развитие ассоциативного мышления в процессе установления ассоциаций со знакомыми фактами и новыми явлениями;
- развитие логического мышления, умения выстраивать логику доказательности и внутреннюю логику решаемой проблемы, логику последовательности действий, установления причинно-следственных связей;
- формирование умения переносить знания из разных областей для выявления проблемы и поиска ее решения;
- развитие самоуправляющихся механизмов личности: памяти, внимания, воображения.

Воспитательные задачи:

- воспитание чувства прекрасного и причастности к вечным ценностям общества, ответственности за происходящее вокруг.

Ход урока

I. Вступительное слово учителя (1 мин.)

Здравствуйте, дорогие друзья! Сегодня нам предстоит интересная творческая работа в группах. Для начала вы должны определиться, в какой команде будете работать. Вам предложены варианты заданий и инструкция. Выберите, пожалуйста, свою группу.

II. Деление на группы (учащиеся получают разноуровневые варианты заданий и оценивают свои возможности) — **3 мин.** [Приложение]

1. Внимательно прочти все варианты заданий.
2. Осмысли каждое задание.
3. Соотнеси свои желания с собственными возможностями успешного решения вариантов учебной задачи.
4. Выбери то задание, которое в большей степени соответствует твоим возможностям.
5. Постарайся объяснить самому себе, что твой выбор является наилучшим для тебя.

Инструкция при формировании групп с разноуровневыми заданиями (рекомендации)

- ✓ Если вы считаете, что еще не совсем хорошо усвоили тему (материал изучаемой темы), то можете поработать в первой и второй группе;
- ✓ Если вы усвоили основные понятия и стремитесь закрепить их при решении практических задач, выбирайте третью группу;
- ✓ Если вы уверенно чувствуете себя в теме, хорошо усвоили всю тему в целом и хотите проверить свои силы, выбирайте четвертую группу.

Варианты заданий: 1 группа — ответы на «тонкие» и «толстые» вопросы к тексту, 2 группа — поиск соответствующей информации в тексте, 3 группа — составление кластера, 4 группа — синквейны. [Приложение]

Учащиеся делятся на 4 группы. В случае затруднений с выбором группы учитель распределяет оставшихся участников таким образом, чтобы в каждой команде было примерно одинаковое количество.

III. Индуктор (мотивация к дальнейшей деятельности) — 4 мин.

Просмотр видеоролика о милосердии.

(ссылка на видео <https://youtu.be/3Q2o4S8zAkg>)

Во время просмотра ролика обучающиеся записывают в рабочих листах ассоциации, ключевые слова или фразы, отражающие тему видеоролика.

IV. Чтение текстов (первый этап работы с материалом, элемент подготовки к устному итоговому собеседованию) — 15 мин. [Приложение]

Сейчас, ребята, вам предстоит познакомиться с предложенными текстами. Вам дано 2 минуты, чтобы подготовиться к выразительному чтению. Каждая группа представляет одного чтеца. Выберите также члена группы, который будет оценивать чтение по данным критериям и должен аргументировать выставленные баллы. Остальные участники внимательно слушают содержание текста.

Критерии оценивания чтения текста:

1. **Интонация** соответствует// не соответствует пунктуационному оформлению текста 1 /0 баллов

2. **Темп чтения** соответствует // не соответствует коммуникативной задаче 1 /0

3. Соблюдение орфоэпических норм:

Ударения поставлены верно, нет искажения слов 1 (допускается 1 орфоэпическая ошибка или 1 искажение слова) - 1 балл

Ударения поставлены неверно, есть искажения слов — 0 баллов

Максимальное количество баллов - 3

Подведение итогов: представители групп аргументируют выставленные баллы.

V. Второй этап работы с текстом (осмысление ключевых понятий) — 5 мин.

После просмотра видео и чтения текстов учитель составляет на доске «ассоциативный куст».

Слово учителя: «Ребята, давайте вернёмся к вашим ассоциациям. Какая тема объединяет видеоролик и тексты, которые были предложены вам для чтения?»

(Примерные ассоциации: доброта, милосердие, взаимопомощь, равнодушие, сострадание, любовь к ближнему, к животным)

Вопрос учителя: «Актуальны ли эти понятия в современном мире?»

Представитель каждой группы получает одно из понятий: доброта, милосердие, равнодушие, сострадание. Как вы понимаете это слово? Дайте определение (даётся время на обсуждение). Обучающиеся размышляют, что такое доброта, милосердие, равнодушие, сострадание.

Работа со словарями.

Каждая группа получает словарь (толковый словарь, словарь синонимов, словарь крылатых слов и выражений, этимологический словарь).

Сравните свои данные определения и словарную статью. Сделайте выводы (обсуждение в группе).

VI. Четвёртый этап работы с текстом (кульминационный) — осмысление текста (7 мин.) [Приложение]

Каждая группа выполняет задание своего уровня (ответы на вопросы к тексту, поиск соответствующей информации, составление кластера и синквейна)

***Задания к текстам в приложении к уроку.**

VII. Афиширование (представление участниками своих открытий: комментариев, аргументация, выводы) — 5 мин.

VIII. Рефлексия (завершение работы общим анализом пережитого, понятого, открытого в себе) — 5 мин.

Заключительное слово учителя: «Ребята, наша встреча подходит к концу. Я хочу всех вас поблагодарить за сегодняшний урок. Мне было приятно работать с такими творческими учениками. Запишите, пожалуйста, свои выводы о сегодняшнем занятии, оцените свою работу, настроение, впечатление об уроке.

На доске написано слово «ДОБРО»

Каждая группа расшифровывает свою букву. Например, ...

Д — Думали много сегодня...

О — Очень тронули душу рассказы...

Б — Беречь надо питомцев...

Р — Расскажу вечером маме...

О — Огромное спасибо всем за интересную творческую работу (последнюю букву может дописать учитель)

IX. Домашнее задание (может быть разноуровневым)

1. Для сочинения в формате ОГЭ необходим второй аргумент на основе жизненного опыта (из прочитанного произведения). Подберите литературный аргумент из текстов предложенных авторов. (Г. Троепольский, Ю. Коваль, Д. Лондон, М. Самарский, Л. Андреев)

2. Написать статью об одном из понятий (МИЛОСЕРДИЕ, СОСТРАДАНИЕ, ДОБРОТА, РАВНОДУШИЕ).

Текст 1

(1) У Юры Хлопотова была самая большая и интересная коллекция марок в классе, из-за которой и отправился Валерка Снегирёв к своему однокласснику в гости.

(2) Когда Юра начал вытаскивать из массивного письменного стола огромные альбомы, прямо над головами мальчишек раздался протяжный и жалобный вой...

– (3) Не обращай внимания! – махнул рукой Юрка, сосредоточенно ворочая альбомы. –
(4) Собака у соседа!

– (5) Почему же она воет?

– (6) Откуда я знаю. (7) Она каждый день воет. (8) В пять перестаёт. (9) Мой папа говорит: если не умеешь ухаживать, не заводи собак...

(10) Взглянув на часы и махнув рукой Юре, Валерка в прихожей торопливо намотал шарф, надел пальто. (10) Выбежав на улицу, перевёл дух и нашёл на фасаде дома Юркины окна. (11) Три окна на девятом этаже над квартирой Хлопотовых были уютно темны.

(12) Валерка, прислонившись плечом к холодному бетону фонарного столба, решил ждать, сколько понадобится. (13) И вот крайнее из окон тускло засветилось: включили свет...

(14) Дверь открылась сразу, но Валерка даже не успел увидеть, кто стоял на пороге, потому что откуда-то выскочил маленький коричневый клубок и, радостно визжа, бросился Валерке под ноги.

(15) Валерка почувствовал на своём лице влажные прикосновения тёплого собачьего языка: совсем крошечная собака, а прыгала так высоко! (16) Он протянул руки, подхватил собаку, и она уткнулась ему в шею, часто и преданно дыша.

– (17) Чудеса! – раздался густой голос, принадлежавший щуплому невысокому человеку.

– (18) Ты ко мне? (19) Странное, понимаешь, дело... (20) Янка с чужими... не особенно любезна. (21) А к тебе – вон как! (22) Заходи.

– (22) Я на минутку. (23) Собака ваша... Яна... (24) Воет целыми днями.

(25) Человек погрузился.

– (26) Так... (27) Мешает, значит. (28) Тебя родители прислали?

– (29) Я просто хотел узнать, почему она воет. (30) Ей плохо, да?

– (31) Ты прав, ей плохо. (32) Янка привыкла днём гулять, а я на работе.

– (33) Я прихожу из школы в два часа... (34) Я бы мог гулять с ней после школы!

(35)Хозяин квартиры странно посмотрел на непрошеного гостя, затем вдруг подошёл к пыльной полке, протянул руку и достал ключ.

– (36)Держи.

(37)Пришло время удивляться Валерке.

– (38)Вы что же, любому незнакомому человеку ключ от квартиры доверяете?

– (39)Ох, извини, пожалуйста, – мужчина протянул руку. – (40)Давай знакомиться!
(41)Молчанов Валерий Алексеевич, инженер.

– (42)Снегирёв Валерий, ученик 6-го «Б», – с достоинством ответил мальчишка.

– (43)Очень приятно! (44)Теперь порядок?

(45)Собаке Яне не хотелось спускаться на пол, а потом она бежала за Валеркой до самой двери.

– (46)Собаки не ошибаются, не ошибаются... – бурчал себе под нос инженер Молчанов.

(По В.К. Железникову)

Вопросы к тексту № 1

1. Почему выла собака?
2. Что говорил об этом Юркин папа?
3. Как относится к соседской собаке Юра Хлопотов?
4. Как реагирует на рассказ одноклассника Валерка Снегирёв?
5. Какими качествами характера обладает Валерка? Аргументируйте ответ примерами из текста.
6. Что можно сказать о хозяине собаки? Почему он отдал ключи от квартиры Валерке?
7. Как Вы понимаете слова инженера: «Собаки не ошибаются, не ошибаются...»
8. Сделайте вывод: в чём заключается главная мысль текста?

Текст 2.

– (1) Няня, где Жучка? – спрашивает Тёма.

– (2) Жучку в старый колодец бросил какой-то ирод, – отвечает няня. – (3) Весь день, говорят, визжала, сердечная...

(4) Мальчик с ужасом вслушивается в слова няни, и мысли роем теснятся в его голове. (5) У него мелькает масса планов, как спасти Жучку, он переходит от одного невероятного проекта к другому и незаметно для себя засыпает. (6) Он просыпается от какого-то толчка среди прерванного сна, в котором он всё вытаскивал Жучку, но она срывалась и вновь падала на дно колодца.

(7) Решив немедленно идти спасать свою любимицу, Тёма на цыпочках подходит к стеклянной двери и тихо, чтобы не произвести шума, выходит на террасу. (8) На дворе светает.

(9) Подбежав к отверстию колодца, он вполголоса зовёт:

– (10) Жучка, Жучка!

(11) Жучка, узнав голос хозяина, радостно и жалобно визжит.

– (12) Я сейчас тебя вызволю! – кричит он, точно собака понимает его.

(13) Фонарь и два шеста с перекладиной внизу, на которой лежала петля, начали медленно спускаться в колодец. (14) Но этот так хорошо обдуманый план неожиданно лопнул: как только приспособление достигло дна, собака сделала попытку схватиться за него, но, потеряв равновесие, свалилась в грязь.

(15) Мысль, что он ухудшил положение дела, что Жучку можно было ещё спасти и теперь он сам виноват в том, что она погибнет, заставляет Тёму решиться на выполнение второй части сна – самому спуститься в колодец. (16) Он привязывает верёвку к одной из стоек, поддерживающих перекладину, и лезет в колодец. (17) Он сознаёт только одно: времени терять нельзя ни секунды.

(18) На мгновение в душу закрадывается страх, но он вспоминает, что Жучка сидит там уже целые сутки. (19) Это успокаивает его, и он спускается дальше.

(20) Жучка, опять усевшаяся на прежнее место, успокоилась и весёлым попискиванием выражает сочувствие безумному предприятию. (21) Это спокойствие и твёрдая уверенность Жучки передаются мальчику, и он благополучно достигает дна.

(22) Не теряя времени, Тёма обвязывает вожжами собаку, затем поспешно карабкается вверх. (23) Но подниматься труднее, чем спускаться! (24) Нужен воздух, нужны силы, а того и другого у Тёмы уже мало. (25) Страх охватывает его, но он подбадривает себя дрожащим от ужаса голосом:

– (26) Не надо бояться, не надо бояться! (27) Стыдно бояться! (28) Трусы только бояться!
(29) Кто делает дурное – боится, а я дурного не делаю, я Жучку вытаскиваю, меня мама с папой за это похвалят.

(30) Тёма улыбается и снова спокойно ждёт прилива сил. (31) Таким образом, незаметно его голова высовывается наконец над верхним срубом колодца. (32) Сделав последнее усилие, он выбирается сам и вытаскивает Жучку. (33) Но теперь, когда дело сделано, силы быстро оставляют его, и он падает в обморок.

(По Н. Гарину-Михайловскому)*

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

1. Тёме приснилось, как Жучка утонула в колодце.
2. Хорошо обдуманый план Тёмы неожиданно лопнул: собака сделала попытку схватиться за приспособление, но, потеряв равновесие, свалилась в грязь.
3. Тёма решил не спускаться в колодец, так как очень боялся сорваться вниз.
4. Спокойствие и твёрдая уверенность Жучки передаются мальчику, и он благополучно достигает дна.
5. Вытащив Жучку, Тёма от страха падает в обморок.

Сделайте вывод: каким показал себя герой рассказа Гарина-Михайловского? Докажите свой ответ примером из текста.

Текст 3.

Вы смотрели бездомной собаке в глаза?

Вы когда-нибудь видели столько печали?

Две дорожки от глаз "протоптала" слеза.

Сколько боли, несчастья у ней за плечами.

Разве Вас не учили: "Мы в ответе за тех..."

Или может Вы просто про это забыли,

Когда Вам надоело и после утех.

Вы за ней двери дома закрыли?

А она до сих пор верит людям и ждет,

Хоть сомненья давно её гложут,

Что хозяин (какой бы он не был) - ПРИДЁТ!

И на голову руку положит...

Борис Заходер

Жила-поживала когда-то большая семья.

Настала пора переезда в иные края.

Когда же мешки с барахлом выносили во двор,

У взрослых с детьми разгорелся нешуточный спор.

И "против" и "за" разделились у них голоса -

Везти или нет им с собою дворового пса.

А тот, чьих зубов опасался полуночный вор,

Лежал и внимательно слушал людской разговор.

"Я стал им не нужен... Зачем притворяться живым?"

И больше не поднял с натруженных лап головы.

Спустя поколение снова настал переезд
На поиски более щедрых и солнечных мест.
И бывшие дети решали над грудой мешков -
Везти или нет им с собою своих стариков.

Мария Семенова

Задание

Составьте синквейны к стихотворным текстам по следующим моделям:

1. Имя существительное
2. Два имени прилагательных
3. Три глагола
4. Фраза из четырёх слов
5. Имя существительное (перифраз)

Предполагаемые ответы обучающихся:

Синквейн № 1	Синквейн № 2
1. Собака	1. Люди
2. Бездомная, несчастная	2. Жестокие, безответственные
3. Верит, ждёт, любит	3. Забыли, надоело, бросили
4. Собака всегда верит людям	4. Везти им с собою стариков?
5. Одиночество	5. Равнодушие

Сделайте вывод: Чем опасно равнодушие?

Текст 4.

В жизни каждого человека обязательно должна быть одна собака. Собака, которая спасла его от опасности, собака, которая скрасила одиночество. Или просто пробудила к жизни скрытые силы, нежные и трепетные, необходимые, как воздух, насущные, как хлеб, — силы любви ко всему живому. Может быть, в жизни человека собака обиженная, побитая...

В моей жизни собака — это новый, с её помощью открытый горизонт жизни. Новая запевшая струна. Новые переживания, новые страдания и радости. Собака должна сослужить еще одну службу человеку - она должна пробудить в сердце ребенка доброе чувство. Это не мое открытие. Это древнее дивное открытие народа, многих многих народов. Я открыл открытое. Открыл для себя заново, и это новизна как бы вдохнула новые силы, омолодила.

Пробуждение доброго. Это процесс тонкий, требующий большого участия всех общественных сил. Ведь доброе может так и не пробудиться. Может, пробудившись, погибнуть. На первых порах это чувство слабое, хрупкое. Но если помочь ему взойти, дать ему окрепнуть, оно станет великой силой.

Тот, кто любит собак, тот сильнее любит людей. В человеке не может быть две жестокости. Жестокость одна. Если человек жесток к собакам, он жесток и к людям. Добро и зло неделимо. Оно едино даже в самых своих сложных проявлениях.

Академик Павлов поставил собаке памятник за то, что она помогла ему сделать величайшее открытие. Может быть, со временем у нас появятся ещё памятники и другим собакам. Например, памятник собакам, охраняющим границу, или собакам-минёрам, санитарам, связным и тем, что шли со взрывчаткой на спине навстречу фашистским танкам. А может быть, один из памятников будет воздвигнут нашему четвероногому другу за то, что он помог разбудить в юных сердцах великое чувство гуманизма, доброты, любви ко всему живому...

Юрий Яковлев

Задание к тексту

Составить кластер с ключевым словом «собака» (выписать ключевые слова).

Предполагаемые ответы обучающихся: доброта, нежность, преданность, верность, любовь, радость, дружба, гуманизм.

Сделайте вывод: Как влияет на человека общение с СОБАКОЙ?